

HORCHHER



Bestandserhebungsbogen 2006 !

Liebe Vereinsvorstände,

Sie haben in den letzten Tagen die Bögen A0 und AN für das Jahr 2006 vom Badischen Sängerbund erhalten. Obwohl in der Anlage auch konkrete Hinweise für das Ausfüllen gegeben wurden, möchte ich noch auf einige Punkte hinweisen.

a) Namen und Anschriften

Wenn es Veränderungen gegenüber dem Vorjahr gibt, achten Sie bitte auf die genauen Daten mit Namen, Anschrift und Tel. Nummer

Wenn es keine Veränderung gibt, bitte ich Sie trotzdem nicht einzusetzen „wie bisher“, sondern die geforderten Infos erneut vollständig einzutragen.

Mit den Erhebungsbögen möchte ich die Datei über alle Funktionsträger wiederum auf den neuesten Stand bringen, daher sind mir eindeutige Angaben wichtig! Machen Sie bitte auch kenntlich, wenn die Postanschrift Ihres Vereins nicht die Anschrift des Vorstandes sein soll! Dann geht alle Post des BRS etc. an diese Adresse! Auch die Informationen über Ihre/n Chorleiter sind gefragt. Wir führen alle Chorleiter/innen in einer Datei, damit wir sie auch zu besonderen Anlässen erreichen können.

b) Mitgliederstruktur

Die genauen Mitgliederzahlen sind die Basis für die Beitragsberechnung durch den Badischen Sängerbund. Danach richtet sich der Beitrag, den der Breisgauer Sängerbund an den BSB und den DCV abzuführen hat und natürlich wird danach auch der Beitrag Ihres Vereins an den Breisgauer Sängerbund bestimmt.

In diesem Jahr haben sich in vielen Vereinen Popchöre oder Projektchöre gebildet. Bitte geben Sie auch die Mitgliederzahl dieser „Unterschöre“ an.

Wir alle, Sie in Ihrem Verein und wir in den übergeordneten Bündnis sind zur Erfüllung der vielfältigen Aufgaben auf die Beiträge der Mitglieder angewiesen.

Daher sollten die Zahlen in der Erhebung auch exakt sein.

c) Bankverbindung und Kontonummer

In diesem Jahr hat unsere Schatzmeisterin einen hohen Aufwand treiben müssen, um letztlich allen Vereinen die Beitragsrechnung zustellen zu können und genau so schwierig war es, die Abbuchung der Beträge von den vorliegenden Konten vorzunehmen, weil die Daten nicht korrekt waren.

Bitte helfen Sie diesmal alle mit, damit das einfacher wird: überprüfen Sie Bank und Kontoangabe.

d) Rücksendung der Bögen an die Geschäftsstelle.

Im Anschreiben des BSB wird der 16. Januar 2006 als Termin genannt.

Bitte nehmen Sie sich vor, bis zum 31.12.2005 abzugeben! (2005 hatten wir noch bis zum April(!) mit diesem Thema zu tun!)

Ich danke schon heute Allen, die die Arbeit in den Vereinen machen werden und hoffe auf Verständnis für meine Appelle!

Peter Rahden, Geschäftsführer

IMPRESSUM
Redaktion (verantwortlich i.S.d.PR): H.-P. Hartung
Termine: Geschäftsstelle des BRS, Peter Rahden,
 Postfach 1106, 79325 Teningen, Tel: 07641 / 3575, Fax 07641 / 54646
 E-Mail: peter.rahden@t-online.de
Texte/Presse: Roswitha Panknin, **NEU Emmendinger Str. 16,**
 79211 Denzlingen, Tel. 07666/5841, Fax 07666/8354,
 email: r.panknin@archetextur.de
www.breisgauer-saenger-

Termine

- 19.11. **Gem. Chor Königshausen**, Liederabend, 20.00 Uhr Weinberghalle
Freiburger Bächlechor Jahreskonzert, Bürgersaal FR-Littenweiler, 20.00 Uhr
Breisgauer Sängerbund:
 Präsidiumssitzung: 10.00 Uhr, Musikbeiratssitzung 12.00 Uhr
 Gesamtausschusssitzung, 14.00 Uhr
 Alles Gasthaus „Grüner Baum“ Heuweiler/Glottental
- 20.11. **MGV Liederkrantz Staufen**, Kirchenkonzert, 17.00 Uhr Kath.Kirche
- 26.11. **GV Hartheim**, Herbstkonzert, 20.00 Uhr Rheinhalde
- 26.11. **Eintracht St.Georgen/ Chorvereinig. Amicitia Endingen**
 Chorkonzert: 9.Sinfonie v. Beethoven, 19.30 Uhr Festhalle St. Georgen
 dito: 19.00 Uhr Stadthalle Endingen
- 27.11. **GV Hartheim**,
 16.00 Uhr Singen beim Weihnachtsmarkt, Stubenhaus
- 03.12. **GV Sexau**, Deutsch-Französisches Advents-u. Weihnachtskonzert, 17.00 Uhr in der Sexauer Kirche
Montagschor Lehen Adventskonzert
 St.Cyriakkirche FR –Lehen, 17.00 Uhr
- 10.12. **GV Eschbach**, Adventskonzert, Alemannenhalle, 20.00 Uhr
 (Neu) **La Musica Gutach**, Adventskonzert, 20 Uhr, Turnhalle Gutach
- 11.12. **MGV-Chorgemeinschaft Bleibach**,
 Advents-u. Weihnachtskonzert, 19 Uhr St. Georgs-Kirche Bleibach
GV Sulzburg, Adventskonzert 19.00 Uhr St. Cyriak-Kirche
Chorgem. Bad Krozingen, Adventl. Liederstern, Albaneum
Sängerrunde Hochberg Emmendingen
 Adventskonzert St. Bonifatius Emmendingen, 17.00 Uhr
 mit 1. Akkordeonorchester Emmendingen
MGV Eintracht Freiburg, 19.00 Uhr Weihnachtsfeier, Fr.-Hüttinger -Haus
- 17.12. **Chorgem. Schallstadt-Wolfenweiler/Ebringen**,
 Familien-/Seniorenachmittag
 16.00 Uhr Joh. Philipp-Glock-Halle, Wolfenweiler
MGV Bremgarten, Weihnachtstheater, Bürgerhalle, 19.30 Uhr
Sängerrunde Wildtal, Adventsfeier, Gasth. Kandelblick, 19.30 Uhr
- 18.12. **MGV St. Märgen**, Weihnachtskonzert, 17.00 Uhr,
 Pfarr-u. Wallfahrtskirche
Sängerrunde Prechtal Adventskonzert, 19.00 Uhr
 Steinberghalle Prechtal
MC Hochfirst Titisee-Neustadt, Bergweihnacht,
 Münster Titisee, 15.00 Uhr
 dito: 19.12. Pfarrkirche St. Sebastian Simonswald, 19.30 Uhr
 dito: 21.12. Pfarrkirche St. Nikolaus Lenzkirch, 19.30 Uhr
- 26.12. **MGV Heitersheim**, Weihnachtskonzert, 20.00 Uhr Festhalle
MGV "Schwarzwald" Oberried, Weihnachtskonzert, 20 Uhr

Konzert-Mitschnitt 15% Rabatt
 Für Chöre und Orchester
 Stereo-Mitschnitt fertig auf CD/DVD
 Nur 249,- € incl. MwSt.
 Tel. 0761/2144844, audio concept GbR

AKTUELL & WICHTIG

Termine fürs HorchHer:

Ausg. Dezember: Annahmeschluß 25.11.
Ausg. Januar/Februar: Annahmeschluß 15.1.
Wir bitten um Beachtung. Später eingehende Beiträge können leider nicht mehr berücksichtigt werden.

Neuer Vizedirigentenkurs ab 14. Januar !

Unter der Leitung von Eva Strausz, Mitglied im Musikausschuss im BRS, beginnt gleich zum Jahresanfang eine neue Vizedirigentenausbildung. Der Kurs umfasst 6 Samstage jeweils von 13.30 – 16.30 Uhr und wird im „Haus der Vereine“ in Merzhausen stattfinden.

Beginn ist am 14. Januar 2006, ausnahmsweise um 14.00 Uhr, mit einem Vorstellungsgespräch, Kennenlernen, Einführung und Konzeptdarstellung. Am 4. März findet dann die Abschlussprüfung statt.

Für die Teilnahme an dieser qualifizierten Weiterbildung, die sicher auch im Interesse der Chöre liegt, wird ein Unkostenbeitrag von 20.00 € erhoben. Anmeldungen und Informationen bei Eva Strausz, Tel. 0761-8888298 oder schriftlich unter Charlottenburgerstr. 12, 79114 Freiburg, sowie bei der Geschäftsstelle Peter Rahden.

Chorleiter gesucht!

Norbert Männlin, erfahren in der Leitung von Männerchören und gemischten Chören steht sofort zur Verfügung! Erste Kontakte :

Tel. 07631-179125 oder schriftlich : Schmiedestr. 22, 79424 Auggen.

Doina Apostol, Sarahof 4 in 79111 Freiburg, rumänische Chorleiterin und ausgebildete Musiklehrerin, spricht gut deutsch, seit 3 Jahren in Deutschland, vorher in Basel mit 2 Chören erfolgreich tätig, sucht neuen Wirkungskreis Tel: 0761-2046098.

Wie aus Geräuschen und Bewegung Musik wird.

150 begeisterte Teilnehmer beim Gesang-Workshop des Breisgauer Sängerbundes in der Malteserhalle in Gündlingen. Im Vordergrund der Veranstaltung standen die Stimmschulung und das Lernen, innerhalb einer Gruppe zu singen. Auch das richtige Zuhören, Rhythmus und Bewegung waren zentrale Themen des Workshops. Dabei übten die Sängerinnen und Sänger im Alter von 4 bis 13 Jahren, eingeteilt in drei verschiedene Altersgruppen, mit Musikpädagogen auch einige Stücke ein, die am Nachmittag den stolzen Eltern in einem Abschlusskonzert vorgetragen wurden. Der Gesang-Workshop wurde in diesem Jahr ausgerichtet vom Männerchor Gündlingen (Vorstand Gerhard Schlegel) mit Unterstützung der Ortsverwaltung sowie der Stadtverwaltung Breisach.

Aber nicht nur der Workshop als solches, sondern auch die Pausen, in denen sich die Kinder auf dem Spielplatz austoben konnten, und das von Sponsoren gestiftete kostenlose Mittagessen trugen wohl dazu bei, dass alle Teilnehmer viel Spaß hatten.



Kinderworkshop in Gündlingen

Oben:

Roman Babler mit den Kleinsten 4 – 6 Jahre

Mitte:

Marina Freytag mit den älteren, den 10 – 13-jährigen

Unten rechts:

Silke Höhn mit der mittleren Gruppe, den 7 – 9 jährigen



Das ging zu Herzen

Immer wieder machen sich Chorvorstände Gedanken, wie sie ihre Zuschauer aufs Neue begeistern können. Allein eine schöne Dekoration reicht nicht aus, um Publikum in den Konzertsaal zu locken. Royce Reaves, der langjährige Dirigent des MGV „Eintracht Kollnau“ stellte zum Thema „Ein Strauß bunter Melodien“ Unterhaltungs- und Filmmusik zusammen, die auch diesmal viele Besucher in die Kollnauer Festhalle kommen ließ, zumal die Beteiligung des Salonorchesters Waldkirch, geleitet von Walter Jäger, einen musikalischen Höhepunkt versprach. „Die Musik ist die Kurzschrift der Gefühle, die Stimme aller Schmerzen und aller Freude“, sagte Gabi Schindler, die das Konzert moderierte. Die gefühlvollen Melodien bekannter Schlager (Ein Lied zieht hinaus in die Welt oder Spanish eyes /Sätze Gus Anton) begeisterten das Publikum. Am



Klavier begleitete Hrönn Thrainsdottir. Besonderen Applaus verdienten Dieter Schindler (Tenor) und Walter Nopper (Bass) mit dem Lied „Warum bist Du gekommen“ aus „Der Bajazzo“ von R. Leoncavallos. Auch das Salonorchester begeisterte mit wundervollen Vorträgen und wurden ohne Zugabe vom Publikum nicht entlassen.

MGV „Schwarzwald“ Oberried

Eine Gemeinde, die vom Tourismus geprägt ist, greift gerne auf die einheimischen Vereine zurück. Da bietet sich besonders eine musikalische Gemeinschaft, die durch ihr vielseitiges Repertoire sehr flexibel eingesetzt werden kann. Zu einem solchen Chor hat sich der Männergesangsverein „Schwarzwald“ Oberried entwickelt. Mit seinem Dirigenten Michael Weh, der voller Ideen steckt und keine Mühen scheut, seine Zeit dem Chor zu widmet hat der MGV einen Glücksgriff getan. Er begeistert junge Männer, hat aus dem etablierten Chor einen jungen Chor – die „Ohrwürmer“ -entwickelt und den Kinderchor „unichorn“ gegründet. Inzwischen sind Rundfunkauftritte an der Tagesordnung und selbstverständlich eröffnet der Chor die Alemannischen Wochen in Oberried, die sich anlässlich des zehnjährigen Bestehens in diesem Jahr über vierzehn Tage hinziehen.

Beim Eröffnungskonzert des Männergesangsvereins herrscht großer Andrang trotz erstmalig kostenpflichtigem Eintritt. Das Refektorium im ehemaligen Kloster war bis zum letzten Platz gefüllt. Das Konzert stand unter dem Thema „Fahrende Musiker“, an dem als Stargast des Abends Frank Dietsche als ein solcher fahrender Musiker vorgestellt wurde. Seit 1977 bringt er mit Gesang und Gitarre seine Lieder zum Besten. In Berlin geboren, wohnt er seit seiner Kindheit im alemannischen Sprachraum und lebt die alemannische

Mundart in Wort und Gesang. Er erhielt hierfür bereits mehrere Auszeichnungen, darunter die Johann-Peter-Hebel-Medaille und den Euro-Regio Mundart-Preis der Europäischen Kulturstiftung „Pro Europa“. Gemeinsam mit dem Kinderchor und den Sängern unterhielt er die Besucher mit eigenen Liedern, Geschichten und Gedichten.